

岡山城東音楽学類通信

発行日 2021年11月29日

岡山城東高校は、岡山県で音楽を専門に学習できる唯一の公立高校です。

音楽学類では、音楽の専門的な知識・技能を身につけるだけでなく、多くの創造的な表現活動を通して、豊かな感性と教養を身につけます。音楽の専門領域及び教育分野など、幅広い領域で活躍できる人材を育成します。

翠緑祭（文化の部）：音楽学類によるミュージカル「INTO THE WOODS」上演

感染対策のため、マスクをしたまま上演しました。脚本作り、編曲、振り付けなど、全て自分たちの力で行うミュージカルです。



中庭コンサート再開

音楽学類の生徒によるミニコンサートです。感染対策をして、やっと再開されました。



各方面で活躍する♪音楽学類卒業生♪（敬称略）

- | | | |
|--------|--------|--|
| ・高旗健次 | ヴァイオリン | 現在 広島大学大学院教授 演奏会開催 多くのコンクール審査員 |
| ・川島 基 | ピアノ | 第10回シューベルト国際ピアノコンクール優勝 東京音大専任講師 |
| ・中井章徳 | 指揮者 | 第21回マスタープレーヤーズ国際音楽コンクール ディプロマ賞 |
| ・山里佐和子 | 吹奏楽編曲 | ミュージックエイト・ドレミファ器楽など多数の吹奏楽アレンジ |
| ・小池郁江 | フルート | 第23回日本管打楽器コンクール第1位 東京都交響楽団所属 |
| ・木村善明 | バリトン | ドイツ・ビューレフェルト歌劇場専属歌手 各種国際コンクールで入賞 |
| ・内山詠美子 | マリンバ | オーストリア在住 自作の楽曲を含むCDを多数発表 |
| ・田村修平 | 作曲 | 今最も注目されている吹奏楽作曲家 吹奏楽コンクール審査員 |
| ・中桐 望 | ピアノ | 東京藝大大学院を首席で卒業 日本音コン他 最高位受賞 |
| ・木口雄人 | ピアノ | スクリャービン国際ピアノコンクール最高位 ブラームス国際最優秀伴奏者 他 |
| ・梅村知世 | ピアノ | 東京藝大首席卒業 シュナーベル国際コンクール（ベルリン）第2位 他 |
| ・森野美咲 | ソプラノ | 第27回ブラームス国際コンクール第1位 第87回日本音楽コンクール第1位 他 |

- | | | |
|---------|-------|-------------------|
| ・中島有香 | ピアノ専攻 | TSC テレビせとうちアナウンサー |
| ・三宅由佳莉 | 声楽専攻 | 海上自衛隊横須賀音楽隊所属の歌手 |
| ・赤木野々花 | ハープ専攻 | NHK アナウンサー |
| ・藤井 風 | ピアノ専攻 | シンガーソングライター |
| ・フォルテくん | ピアノ専攻 | ユーチューバー |

※ 他 多数の卒業生が、オーケストラ団員や、ピアニスト、作曲家など、国内外で活躍しています。

部活動

城東高校の音楽系の部活動には「吹奏楽」「管弦楽」「合唱」の3つがあります。

音楽学類の生徒の多くが音楽系3部のいずれかの部に所属しています。他の部活動に所属、または自分の専門実技の練習等に専念している生徒もいます。音楽系の各部署は次のような実績を残しています。



<吹奏楽部>

岡山県吹奏楽コンクールA部門 8年連続「金賞」他

部員数 3年41人、2年40人、1年38人

今年度のコンクールも中国大会を目指して頑張りました。
これからもよりさわやかな演奏を届けられるよう頑張ります！



<管弦楽部>

全国高等学校総合文化祭、第8回日本学校合奏コンクール全国大会出場 他

部員数 3年22人、2年18人、1年24人

9割以上が初心者。普段は弦楽合奏で活動していますが、吹奏楽部と一緒にオーケストラで演奏する機会も多くあり、貴重な経験ができます！



<合唱部>

Nコン2018・2019 2年連続全国コンクール出場 他多数の依頼演奏出演

部員数 3年37人、2年14人、1年24人

声楽の力が身につくので、声楽専攻以外の音楽学類生徒も多く入部しています。
夢のNHKホール(東京・渋谷)で、2年連続で歌いました。
youtubeで「旅路」(藤井風)の混声四部合唱が30万回再生を達成しました。

学力検査・面接・新曲視唱
演奏実技

令和4年2月9日(水)
令和4年2月10日(木)

特別入学者選抜

[普通科音楽分野] 実技の内容

1 新曲視唱

中学校で学習する程度の演奏記号(強弱記号等)を含む、20小節程度の新曲課題。調号は#、b1つまでとし、長・短両調の中から出題する。階名(ドレミ)で歌う。移動が、固定ド唱法のどちらでもよい。

2 声楽又は任意の楽器で5分以内の演奏

(ただし、ピアノの場合はバロック、古典、ロマン派のピアノ作品の中から任意の曲を演奏すること。(緩徐楽章は除く))

※演奏は必ずしも曲の初めから行う必要はない。ピアノ以外の楽器は各自で持参するか業者に搬入してもらうこと。

※実技試験に伴奏者を同伴することはできませんので、伴奏が必要な場合は、各自音源(CDプレーヤー等)を持参してください。

※「演奏内容提出用紙」は本校または岡山県教育庁高校教育課のホームページからダウンロードし、出願時に提出してもらうことになっていきます。また、新曲視唱の過去問題も本校ホームページからダウンロードできます。

入学者選抜についてご質問等がある場合は、次の連絡先までお問い合わせ下さい。

Tel 086-279-2005 Fax 086-279-9913 (教務課入試担当)

E-mail joto@pref.okayama.jp HP <http://www.joto.okayama-c.ed.jp> ⇐「岡山城東」で検索

定期演奏会

2021年12月27日(月) 岡山シンフォニーホール

●13:30- 吹奏楽/管弦楽/合唱 (第1回目の公演) ●15:30- 3年音楽学類ソロ演奏 ●18:30- 吹奏楽/管弦楽/合唱 (第2回目の公演)

※チケット入手方法: 本校出演生徒・本校事務室・岡山シンフォニーホールチケットセンターを通して入手をお願いします。