

# ステージは「世界」だ！

城東には、世界にチャレンジできるチャンスがたくさんある

城東に集う仲間とともに、「叡智」を磨き「自彊（自らを鍛える）の心」を培おう

自らの可能性を広げ、世界を視野に、「高い志」を掲げよう

城東は君たちを待っている

ともに未来を拓くため

君たちのステージは「世界」だ！



## 学びを支える城東スピリット

### 「進取・協同」

「進取・協同」は本校の校訓。常に新たな高みを目指し、自らの意志でさまざまなことに積極的に取り組み、未知のこと、困難なことに出会っても、仲間と力を合わせて成し遂げようと努力する。開校以来脈々と受け継がれる、本校の精神（城東スピリット）。

### 「城東の自由」

「城東の自由」は、「進取・協同」の精神のもと、自主的・自律的に行動できる生徒によって支えられており、自由で活気あふれる校風をつくりあげている。これは、生徒自らが果たすべき責任を自覚した上での主体的な判断に基づくものであり、周囲の人たちとの信頼関係を確立し、互いに支え合いながら人間的成長を遂げるとともに、規律ある学校生活を実現していくことが求められる。

### 「集中と切替」

「集中と切替」は、「進取・協同」「城東の自由」を実現するためのキーワード。主体的にさまざまなことに取り組む城東生にとって大切なのは「自己管理」。そのつど気持ちを切り替え、限られた時間で集中力を発揮し学習に取り組む。そこから得た充実感や達成感が、また、学習への活力となり、さらなる成長へとつながる。

# 城東の「学びのシステム」を解析する

大学受験の学習のみならず、その先にある様々な学問に興味を持つ、知的好奇心を育てる「学びのシステム」を提供する。

## 「学類」による学び

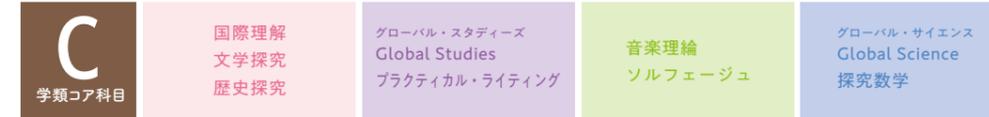
知的好奇心や探究心、学問的興味を引き出す“学び”がある。学類コア科目が専門性を深化させる。校外研修や学類独自の活動等が、将来の目的意識を向上させる。

学類コア科目では、専門的・実践的かつ探究的活動を通じて、学類での学びへの興味・関心を深めます。



2年次から学類コア科目を選択していずれの学類に進むかを決定します

《学類をより特色づける科目》



## 「単位制」による学び

生徒の主体的な学習を推進する“学び”がある。科目選択の幅広い自由度が多様な知的好奇心に応える。生徒一人ひとりが最適な学習プランをたてられるよう支援する。

R6年度（令和6年度入学生）教育課程

2年次以降の科目選択のモデルプラン（約20パターン）から選択

**国数英** 学類基本科目《基礎的な科目》  
全ての学習の基本となる国語・数学・英語の科目群

- 国語
  - 論理国語
  - 文系文学国語
  - 文系古典探究
- 数学
  - 文系数学Ⅱ
  - 速修数学Ⅱ
  - 文系数学B
  - 数学C
  - 数学特論Ⅰ
  - Global Science for Mathematics
- 英語
  - 英語コミュニケーションⅡ／Ⅲ
  - 論理・表現Ⅱ／Ⅲ
  - ディベートディスカッションⅠ
  - エッセイライティングⅠ
- 理系
  - 理系物理
  - 物理研究
  - 理系化学
  - 化学研究
  - 理系生物
  - 生物研究
- 地理歴史
  - 地理探究
  - 日本史探究
  - 世界史探究
- 芸術
  - 音楽Ⅱ
  - 美術Ⅱ
  - 書道Ⅱ
  - Global Music

**理地歴芸** 学類選択科目《進路を方向づける科目》  
進路志望に合わせた、多彩な組合せが選択可能な理科・地理歴史・芸術を中心とする科目群

- 理科
  - 理系物理
  - 物理研究
  - 理系化学
  - 化学研究
  - 理系生物
  - 生物研究
- 地理歴史
  - 地理探究
  - 日本史探究
  - 世界史探究
- 芸術
  - 音楽Ⅱ
  - 美術Ⅱ
  - 書道Ⅱ
  - Global Music

自由に選択

**総合選択** 総合選択科目《学習を深める科目》  
各科目の学習内容をさらに深めるための科目群

- 国語
  - 国文法特講
  - 地理歴史
  - 地理研究 α / β
  - 日本史研究 α / β
  - 世界史研究 α / β
- 英語
  - 英語精読 α / β
  - 英語講読 α / β
  - 英語基礎
  - エッセイライティングⅡ
- 公民
  - 倫理
  - 政治・経済
  - 公共研究
- 体育
  - アスリート
  - トップアスリート
- 美術
  - 文系素描
  - 理系素描
- 数学
  - Basic 数学
  - Logic of Mathematics I α / β
  - Logic of Mathematics II α / β
- 芸術
  - 応用書道
  - 実践実技基礎
- 音楽
  - 演奏研究
  - 声楽
  - 器楽
  - 和声学
  - 和声学基礎
  - 伴奏法（声楽）
  - 新曲視唱
  - 音楽理論演習
  - 専攻実技演習
  - 総合実技演習
  - ソルフェージュ発展演習
  - ピアノ演習
  - Sakuyo Joto Partnership Program

**自己デザイン** 自己デザイン科目  
《学習を拡げる科目》  
受験のための学習にとどまらず 学問的興味に基づき自由に選択できる科目群

- 国語
  - 作品熟読
  - 現代文探究
  - 古典講読
- 外国語
  - フランス語
  - ドイツ語
- 英語
  - LL 演習
  - 異文化理解
  - 時事英語
- 音楽
  - 音楽史
  - 鑑賞研究



日課表

1校時	8:45 ~ 9:30
2校時	9:40 ~ 10:25
3校時	10:35 ~ 11:20
4校時	11:30 ~ 12:15
5校時	13:00 ~ 13:45
6校時	13:55 ~ 14:40
7校時	14:50 ~ 15:35
ホームルーム・清掃	15:40 ~ 16:05
最終下校時刻	17:30
部活動最終下校時刻	18:00

Daily Schedule